

## الأصدقاء

## لغتنا



نجله  
محمد علي

هاشم  
عبد الحفيظ

سعد الله  
سيد أحمد

هشام  
محسن

### صديقي سمير

لقد صاحبت سمير في الصف  
ثم في الكبر وزاملته في المدرسة  
الابتدائية ثم الإعدادية فلم أجده  
لأهيا بل مجدا ولم أر في تصرفه  
لهورا ، لكن اعتدالا ، لقد كنت  
فيه حبه للعمل وتقديرا للواجب  
وفاء للمداقة لا استهانة  
بها ، ووجدت فيه الصديق بل الأخ  
الذي فازدنت به تعلقا وحبا .  
الصديق / هشام أحمد مبارك  
الأبصر



### شعراء المستقبل

#### إلى صديقي سمير

أبعث إليك انشواقي  
وتعباتي الحارة ، من القلب  
الملود بحبك وحب مجلتك  
الرائعة في أحاديثها وقصصها ،  
التي تبدو حيرة ، وتجذب  
اهتمام القارئ .  
أبعث إليك مع النجوم بسلام ،  
ومع الرياح بكلام يا أغلى صديق  
.. يا صديقي العزيز ..  
اني دخلت الحديقة حائرا ،  
فقلت لي الطيور : لماذا أنت  
حائر ؟ فقلت أبحث عن وردة  
متلألئة ، بين القلب والوردة ، وهي  
صديقي سمير ..  
يا من أعدت لي الأمل مسن  
جديد .. أبعث إليك برسائلي  
لكن أبعد من فرحتي وسروري ،  
واشكرك على خطبك المنسوق  
بالخط الواضح الذي أرسلته  
إلي ..

### الشعراء الجدد

● نحن في انتظار شعر أحسن ،  
من الأصدقاء .  
سالم سلمان سالم محمد  
عبد المالك - مديرية التحرير -  
الفتح - الإيمان « ح » - وفرج  
فتح عبد المنعم - نيسرو -  
دقهلية - وعبد العظيم محمود  
السيد - أبو كبير - منشة صالح  
- ش بنك مصر - وحسام الدين  
محمد العبروك - جدة - ص.ب  
- ٩١٩ - ومنشال يحيى زين  
العابدين - الإعدادية بشبات -  
بني سويف - وسامح مهنوس  
سليمان - أسيوط - القوصية -  
شارع جاد الرب باشا - درب  
الدار - واسرة محمد عبد الهادي  
ش سعد جرجس عبد الشهيد -  
عمارة الأبي - بيا - بني سويف

### أنا وسمير

أنا وسمير  
أصدقاء على الخير متواعدين  
واسرة سمير ..  
دائما محبوبين  
أنا مشتاق اليكم  
وكل الناس حارفين  
أنا بحب سمير  
وكل الناس شاهدين  
تعمل طائرة صغيرة ..  
وتطير بها مخلقين  
نظير بها في الفضاء  
ونزعم بالمزامير  
محمد سلمان صالح  
مديرية التحرير



#### صديقك المخلص

أحمد عبد الوجود عبد النعيم  
الحوامدية  
« حلوة » منسوق « دي  
يا أحمد .. ولا فكرت أشكرك  
على هذه العبارات الرقيقة -  
بالشر - نشرتها مع الشعر فما  
رأى الأصدقاء .. ؟

### واحدة بواحدة

الأول : أتنا بيتنا ١٠٠ طابق  
وطابق ..  
والثاني : وأيه يعني .. أتنا  
عندنا حصان رجليه يبق في الأرض  
وراسه في السماء ..  
الأول : وأزاي بتعرف ترجمه ؟  
الثاني : من فوق سطح بيتكم !!  
من الصديق / فايز أمم  
مصر الجديدة

### اضحك من قلبك

● آذهب رجل إلى محل  
ساعاتي وسأله :  
- عندك ساعة مضبوطة ١٧  
حجز ؟  
رد البائع : عندي ما تريد ..  
قال الرجل : وحياتك والسك  
شوفها لي كام ؟  
محمد السيد - المنولية

### حلول تعال نلعب

حل : من هو  
بائع العرسلوس  
حل يوم من الأيام  
في حياة تهتبه  
الصور بالترتيب هي :  
١ - ٥  
٢ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩





مصطفى  
عبد الكريم



صفوان  
ابن محمد



جيلاني  
بلال



صفوت  
محمد عثمان



فيرا  
عادل



تركي  
عبد العزيز



حسام  
علاود



باسر  
عبد المنعم



احمد  
محمد

# سامير



مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال  
٢٩ شارع محمد عز العرب - ٢٠٦١ القاهرة

SAMIR — No. 1132  
18 December 1977

رئيسة مجلس الإدارة  
أمينة السعيد  
نائب رئيس مجلس الإدارة

صبري أبوالمجد

رئيسة التحرير  
نتيلة راشد  
(صاحب البيت)

مكتبة التحرير  
رمسيس كامل  
وهيب سابا



فيه الانسداد السنوي ٥١  
هذا في جمهورية مصر العربية  
وبلاد اتحاد البريد المصري  
والافريقي ١٥ قرشا صافيا - في  
سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او  
خمسة جنيهات استرلينية -  
والقبة سيد مقدما لقسم  
الاشتراكات بدار الهلال - في  
جمهورية مصر العربية والسودان  
بحالة بريده في الخارج شيك  
مصرف لأمير مؤسسة دار الهلال -  
والاسعار الوضحة اعلاه بالبريد  
العادي ونصاف رسوم البريد  
الجوي والسجل على الاستدراك  
المقدم عند الطلب .

— شكرا يا صديقي مسعودي  
على هذه الرسالة وشكرا على  
هذا الموقف وقد سبغت أسرة  
سمر بحسن تصرفك .. ولهذا  
أهدتك مجلد سمر صغيرا عن  
شعورها .. نحولك ..



## موقفت: الزجاج المكسور

● ذات يوم وأنا سائر .. في  
الطريق وجدت طفلا صغيرا حائ  
القدمين يقترب من زجاج مكسور  
على الأرض .. فتوجهت اليه  
سريعا .. وألقيته قبل أن يدوس  
عليه .. وعندما شاهدني والدته  
شكرتني وحملت وسارت بعيدا  
وقمت بجمع قطع الزجاج المكسورة  
وحملتها بعيدا عن الطريق ..

لا يؤذي أحدا ..  
الصديق / مسعودي جمال  
٢ ش الاستقلال - خنتلم -  
ولاية أم الوائى - الجزائر

الفنان مجدى الزقازيقى، يبحر  
من خلاله انتصار الخير على  
الشر كما انتصرت الاميرة  
(فانن اسماعيل) وضحت في  
سبيل انقاذ اصدقائها من  
الشريرة الساحرة (عزال  
ابراهيم) كما تفوق في الاداء  
الأمير (عمرو ندا) ..

وإذا أردت أن تكون راقص  
باليه فما عليك الا أن تقدم  
الى مسرح الطفل بجاردن سيتي،  
بشرط الا تريد منك على ١٥  
عاما وان تكون لانقا صحيا ..  
فقط ان تنجح في الاختبارات  
التي يجربها لك الاستاذ مجدى  
الزقازيقى كل يوم جمعة  
للمتقدمين .. قد تكون هذه  
فرستك لتصبح فنانا عالميا في  
أرقى الفنون العالمية .. مع  
تمنياتى لك بالتوفيق ..  
محمد معتمد



● صديقى .. صديقتى ..  
في عيد الاضحى المبارك .. دعا  
سمر اصدقاءه الطلاب الى  
حفل على مسرح الطفل بجاردن  
سيتى .. ولبي اصدقاء الدعوة،  
واستمعوا به شاهادة باليه  
دمري للأطفال « الشجرة  
الجمراء من تأليف  
احمد صلاح ومن تصديدهم واخراج



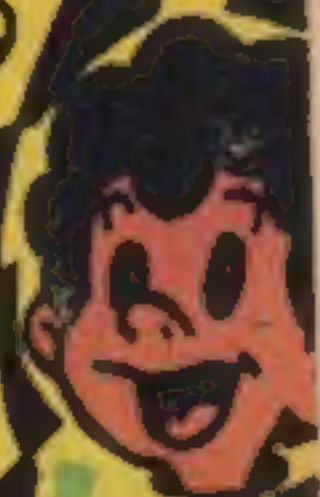


# سامير

طابع للذكارية « ديسمبر ١٩٧٧ »

509

# مجاناً فقط



# جول برايم





# السمير

العدد ١٣٢ / ١٨ ديسمبر ١٩٧٧ - ٥٠ مليا

في هذا العدد:

- الإنسان الطائر
- نتيجة مسابقة:
- من هذا اللاعب؟
- والهدية:
- سباق حول العالم



كل ده علشان  
حقنة يا جدو!



خليك شجاع  
أمال... واللا ناوي تلسنغنا  
قدام الأولاد!

تشجع!

وأفك  
أنا بجلدي





الحديث متعة كبيرة ، والاستماع متعة أيضا عندما تستمع الى انسان يجيد هذا الفن فيختر كلاماته التي تشد الأذان له ، دون ان يتعد خطه الدم ، او ان تقتل حديثه النكات المفصلة ليثير الضحكات .. انما الذكاء فى اللياقة ، وفى اختيار الموضوع الذى يهم من تحدث اليه ..

واسرى اللاعب عبد المنعم مصطفى حسين ، وشهرته « قرن شطة » كما تعرفون ، بهديه الجذاب الذكى .. صدفة قابلته ، ولم أكن أعرفه معرفة شخصية ، انما طفتى الصغير يعرفه كمعرفته بأصابع يده .. وطلبت منه أم ننظم لقاء له مع قراء سمير .. وأجاب :

لأن ، احتفظ فى بيتنا بالخرطوم بأعداد مجلة سمير .. التى اعتر بها ، وكنت من قرائها الوقت قريب ، وأحببت فيها البطولة ، والبواسل .. وهى من المجلات التى تشجع المواهب وكنت منهم .. ويسعدنى حضور ندوة مع قرائها ، أما بالنسبة لندوات التلفزيون مثلا ، فأخشى على الوقت .. اذا دخلت الاسبنديو يقولون خمس دقائق ، ولا تخرج قبل ساعات .. والوقت مهم وخسارة ضياعه لى سبب من الاسباب .. صح ١٢ .. والتفت الى طفتى ..

أعجبني انه يقدر قيمة الوقت بصرف النظر عن الاضواء ، فهى لا تهم فى سبيل ان تستفيد بكل وقتك .. وعرفت من خلال حديثه المتبع السريع ، انه طالب فى نهائى كلية الهندسة .. اذن هو يبنى مستقبله ويسير فى الطريق الصحيح .. والهواية ليست على حساب الدراسة .. وكان هذا الدرس الثانى لطفلى خلال دقائق معدودة .. وقيل ان يشد على يده واعدا بلقاء آخر قال : اهتم بمذاكرتك لأحبك أكثر ..

لم يفته ان يقول نصيحة لمعجب صغير .. قالها بلباقة هائلة ، اشعلت حماسه للمذاكرة فى هذه الليلة بدرجة خرافية ، وقال هذا اللقاء والحديث ، مع قرن شطة ، حديثه المفضل عدة أيام .. واعد ان ننظم لأعضاء نادى سمير لقاء قريبا معه .. وكل حبيب ..

# أحباب الله

مجلة التربوية  
والثقافة الدينية

أعداد المادة الدينية ،  
رمزى خليل  
رسوم  
علاء السعيد

## المنافقتون

● المنافقون .. يعنى الذين يتظاهرون بانهم معك .. وهم فى الحقيقة عليك .. مع اعدائك .. والمنافق الذى يتظاهر بشيء ويخفى له نفسه شيئا آخر كانت غزوة الأحزاب ، غزوة يتحدد فيها مصير الاسلام ، مثل غزوة بدر .. اذا انتصر المشركون قضوا على الاسلام واذا انتصر هو قضى عليهم .. وأمر شاء الله ان ينتصر الاسلام .. وأرسل المنافقون فى المدينة ، وهى مهددة بجيوش الأحزاب ، يقولون للرسول ان بيوتنا ليس عليها حراسة .. فتركنا نذهب ونحرمها من هجوم الأحزاب .. ولما اذن لهم الرسول ومصدقهم .. أسرع سعد بن معاذ رضى الله عنه لكشف أمرهم للرسول ، وأخبره انهم يفعلون ذلك دائما فى وقت الشدة .. فردهم الرسول .. ونزل القرآن يكشفهم ويقولون ان بيوتنا عورة ( مكشوفة ) وما هى بعورة ، ان يريدون الا فرارا .. ( ١٣ - الأحزاب )

## الظلم

سؤال : يتمتث القرآن الكريم فى سورة الحج عن الكفار الذين يتمتعون الناس عن الدخول فى الاسلام ، أو يتمتعونهم عن المسجد الحرام ، الذى جعله الله للناس كله .. ثم يقول : ومن يرد فيه بالحاد بظلم فذله من عذاب أليم .. وما معنى الظلم والظلم ؟

الاحاد ترك الصواب والحق .. والظلم .. التمدى بغير حق .. ولكن .. قال بعض الفاضل العلماء .. الظلم فى الحبوب يعنى احتكار الطعام لمبيعه بسعر اكبر عند ارتفاع السعر وجزاؤه عذاب أليم ..

## يارب

اللهم جنبنى منكرات الأخلاق  
من حديث الرسول صلى الله  
عليه وسلم





## هدى للناس

• وأقم الصلاة طرفي النهار  
وزلفا من الليل • إن الحسنات  
يذهبن السيئات • صدق الله  
العظيم • ( ١١٤ هود )

أقم الصلاة في أول النهار  
وأخره • • وبعض أوقات الليل  
• • فهذه الطاعة تكسبك  
الحسنات التي تمحو ما يقع  
من السيئات • •

أي أن الحسنات الكبيرة ،  
تزيل السيئات الصغيرة • •  
مثل رفع الصوت أو الضحك  
بصوت غير مقبول • • وغير  
ذلك من الأمور التي نقول عنها  
( حرام ) وليست من الذنوب  
الكبيرة كالقتل والسرقة • •

جاء رجل إلى الرسول صلى  
الله عليه وسلم يشكو هذه  
الذنوب الصغيرة • • ويسأل  
عن الرأي • • فنزلت هذه  
الآية • • وهي تدل على أن  
الصلاة بالليل والنهار تعود  
المسلم ترك الذنوب الصغيرة  
والكبيرة أيضا • •

وقرأ الرجل • • وقال : هل  
هذه الآية لي ؟ فقال الرسول  
هي لمن عمل بها من أمي  
( أي لكل المسلمين )

## المفكرة الإسلامية : الرسول يشاور أصحابه

• رأى الرسول كيف اقتربت حبل قريش من المدينة • • ورأى  
خوف أهل المدينة من هذا الغزو الجري • • ومات المسلمون  
مسلحين • • يحرسون النبي ويحرسون المدينة كلها • • وهم  
يشاورون في اتخاذ قرار • •

عرض الرسول في البداية تحصين المدينة • • وترك قريش  
خارجها • • فإذا حاولوا الهجوم دافعوا عنها • • وكان يخشى  
عليهم من الهزيمة • • وأيد هذا الرأي بعضهم • • وتحمس له عبد  
الله بن أبي سفلول • • وكان معروفا بأنه ليس مخلصا للإسلام  
وتقدم المؤمنون المتحمسون يطلبون الخروج إلى قريش  
للحرب • • حتى لا تنمادى في طغيانها • • وتظن أن المسلمين  
خائفون يتحصنون داخل المدينة • •

وانتصر هذا الرأي • • وتقرر الخروج بجيش المسلمين للقتال •  
ورد المشركين مهزومين • •

## يا كريم

• كان النبي صلى الله عليه وسلم يطوف بالكعبة • • فسمع  
أعرابيا يقول ( يا كريم • • ) فقال النبي خلفه ( يا كريم )  
فذهب الأعرابي إلى جهة أخرى وهو يطوف • • وقال ( يا كريم )  
فقال النبي ( يا كريم )

فالتفت إليه الأعرابي وقال له : يا صبيح الوجه • • اتنزا بي  
لأنني أعرابي ؟ والله لو لأصباح وجهك لشكوتك إلى حبيبي محمد  
صلى الله عليه وسلم • •

فتبسم النبي وقال : أما تعرف نبيك يا أبا العرب • •  
فقال : لا • •

فقال له الرسول : فما أيمانك به ( كيف تؤمن به ) ؟ فقال :  
أمنت بنبوته ولم أره • • وصدقت برسالته ولم ألقه • •  
فقال النبي :

- يا أعرابي • • أعلم أن نبيك في الدنيا وشفيقتك في الآخرة • •  
فأمرع الأعرابي بقل يد النبي • • فنهاه النبي أن يفعل ذلك • •

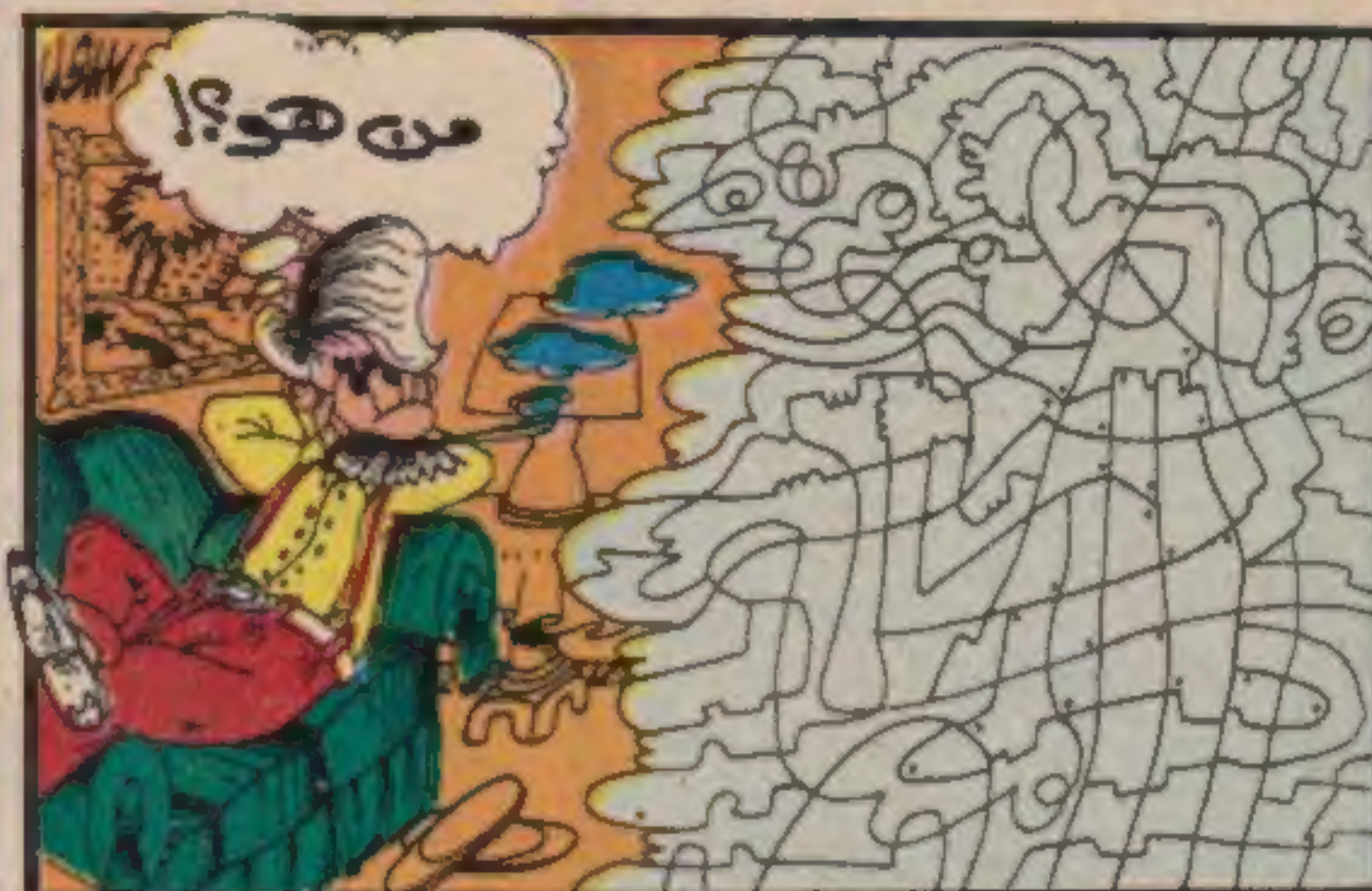




الأحد المتأدم  
للك منى هدية  
انتظر..  
إنها مفاجأة



احجز لنسختك  
من الآن



■ ظل المساحات التي بداخلها نقط في الشكل الذي أمامك ، تحصل على صورة تشاهدها كثيرا . خصوصا في فصل الصيف ..  
حاول وراجع الحل على صفحة ٣٠ ..

## يوم من الأيام في حياة تهنه

● منيتكم تهته انسان منظم ،  
ودقيق في مواعيده ، يستيقظ في  
ساعة معينة ، ويتوضأ ، ثم يتناول



لطوره وهكذا حتى ينتهي اليوم ،  
والصور التي أمامك تشير الى  
ذلك ، الا ان الرسام وضعها هكذا  
بدون ترتيب ، فهل تستطيع ان  
تعيد ترتيبها ترتيبا منطقيا  
مستعينا بحركة عقارب الساعة ؟  
التي في ذكائك .. حاول والحل  
على صفحة ٣٠





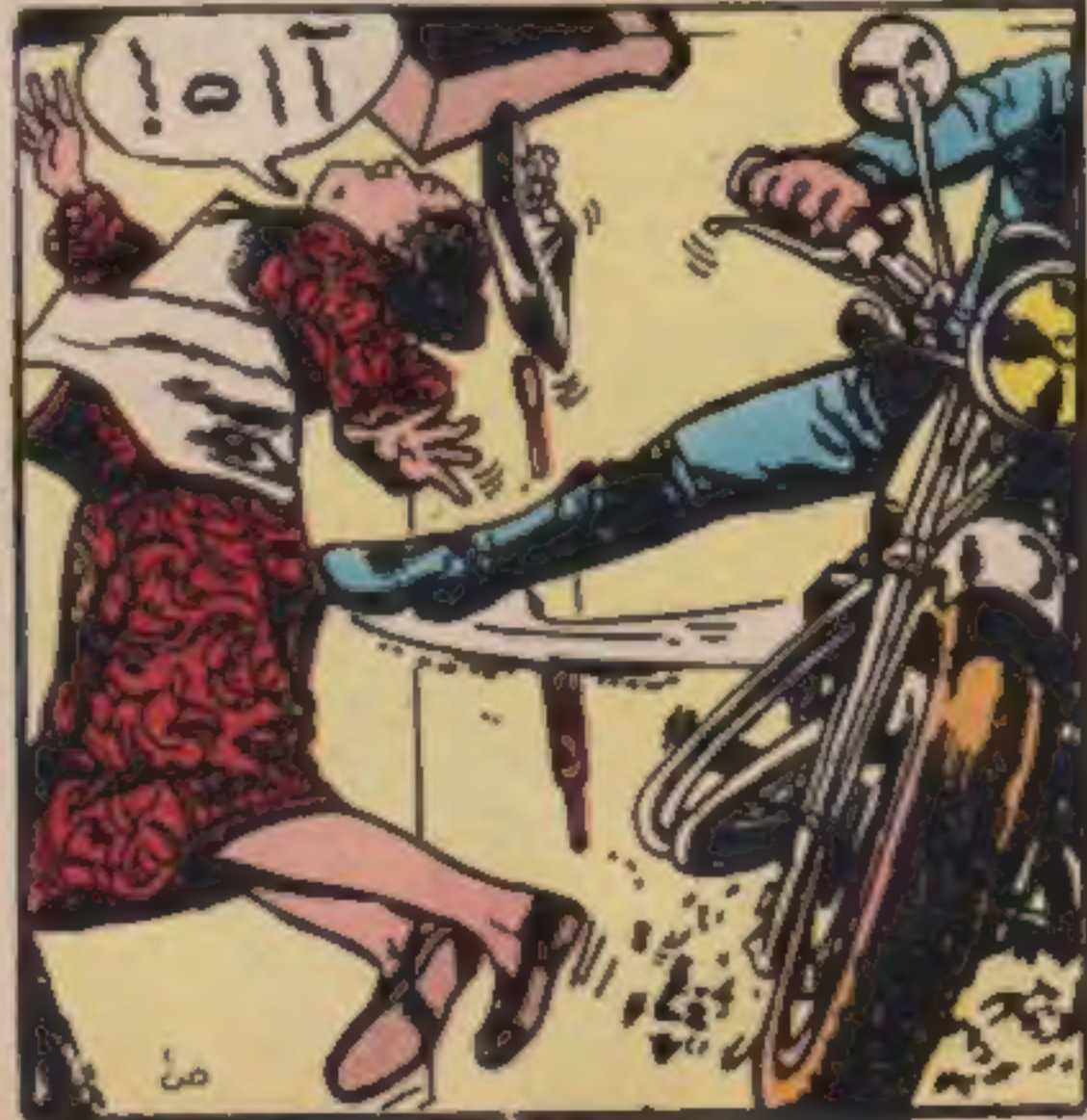
# الإنسان الطائر



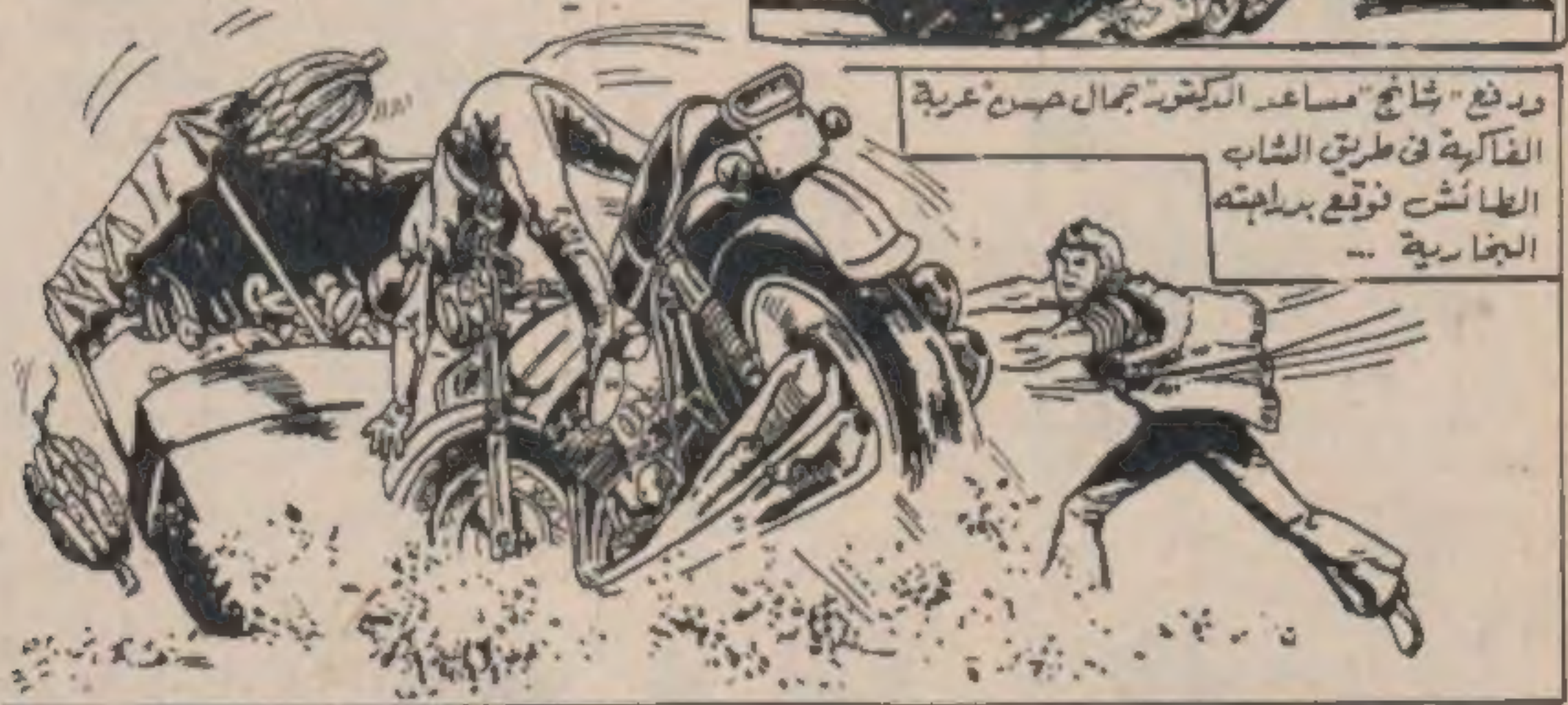
● لست سوريهان .. ولكنني طبيب طائر  
محاسن في منظمة الصحة العالمية يمكنني  
من السفر إلى أي مكان في العالم، في طريق  
رائحة الفانيليا، كما أنني أنقذ نصف رتبة  
من اللغاة بالإضافة إلى مختلف فنون القتال.

## سليمان مسرور

كنت في المحي الصيني في "سان فرانسيسكو الساعة العاشرة صباحاً - شارع السوق .. وفجأة دون معرفة ..











وجدت هذه الورقة  
إنها تحمل تهديداً  
منهراً والتوقيع  
هو الملايكة  
السبعة كما يستون  
أنفسهم !!



البوليس وصل ..  
يجب أن أهرب  
في الحال !!

إي إي إي  
إي إي إي



ليست أوا مرة يهاجمنا فيها  
هؤلاء الأولاد المتصرفون ..  
يجب أن يفعل البوليس  
شيئاً ما يتنا !!



هو تمام ومعه مساعده  
الاشقر الذي أوقعني وجعل  
الموتوسيكل يتحطم.. الويل  
له !!!



وكان من شهود الحادث بالصدفة  
دكتور جمال من منظمة الصحة العالمية  
ومعه أحد مساعديه الذي حاول أن  
يفعل شيئاً ولكن الشاب هرب بعد  
أن أوقعه بالموتوسيكل !



ثمن الموتوسكيل لا يهم ، فكل  
شيء نحصل عليه بسهولة ، ولكن  
الشعور بالفرغ قاتل ويضطربنا  
هذه التصرفات ، متى يفهم الكبار  
هذا ، لو فهموا يعذروننا !



سوف نبحث حتى نجده ،  
سوف نقابله حتما ، وسوف  
يرى !!



لا تنس  
أن الدكتور جمال  
دائما معه وسوف  
يحميه !  
جمال - إنه  
شخصية خيالية -  
ها - ها !!  
عن أي حال سوف  
يدفعان ثمن  
الموتوسكيل !

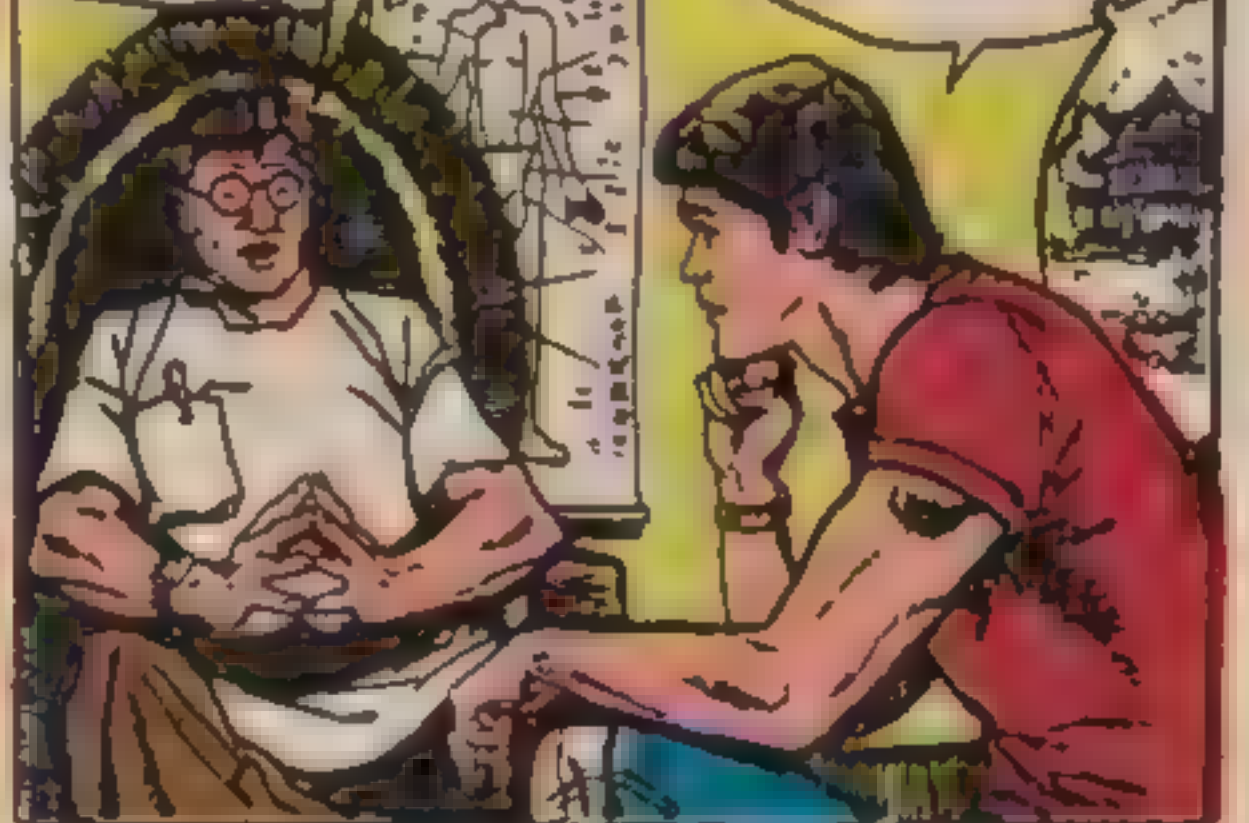


بكلمات أخرى فإن الـ "بين" قوة والـ "يانج"  
قوة أخرى مضادة لها ، فالبرودة  
"بين" والحرارة "يانج" ، الليل بينة ، والنهار  
"يانج" ولقننا ..



يا جماعة - كفى  
كلما في  
الطب ، أنا  
جعت ،  
والأكل  
جاهز !!

وكنك على موعد مع  
الدكتور "شوي تونج"  
وهو من علماء الطب  
الصينيين القديمين ..  
في اعتقادنا أن كل الأشياء  
في العالم تنقسم إلى "بين"  
و"يانج" وكلاهما  
يوازن الآخر





ماريت يا دكتور  
أن نذهب للنادي  
في المساء لمقابلة  
بعض الأصدقاء  
١١٩

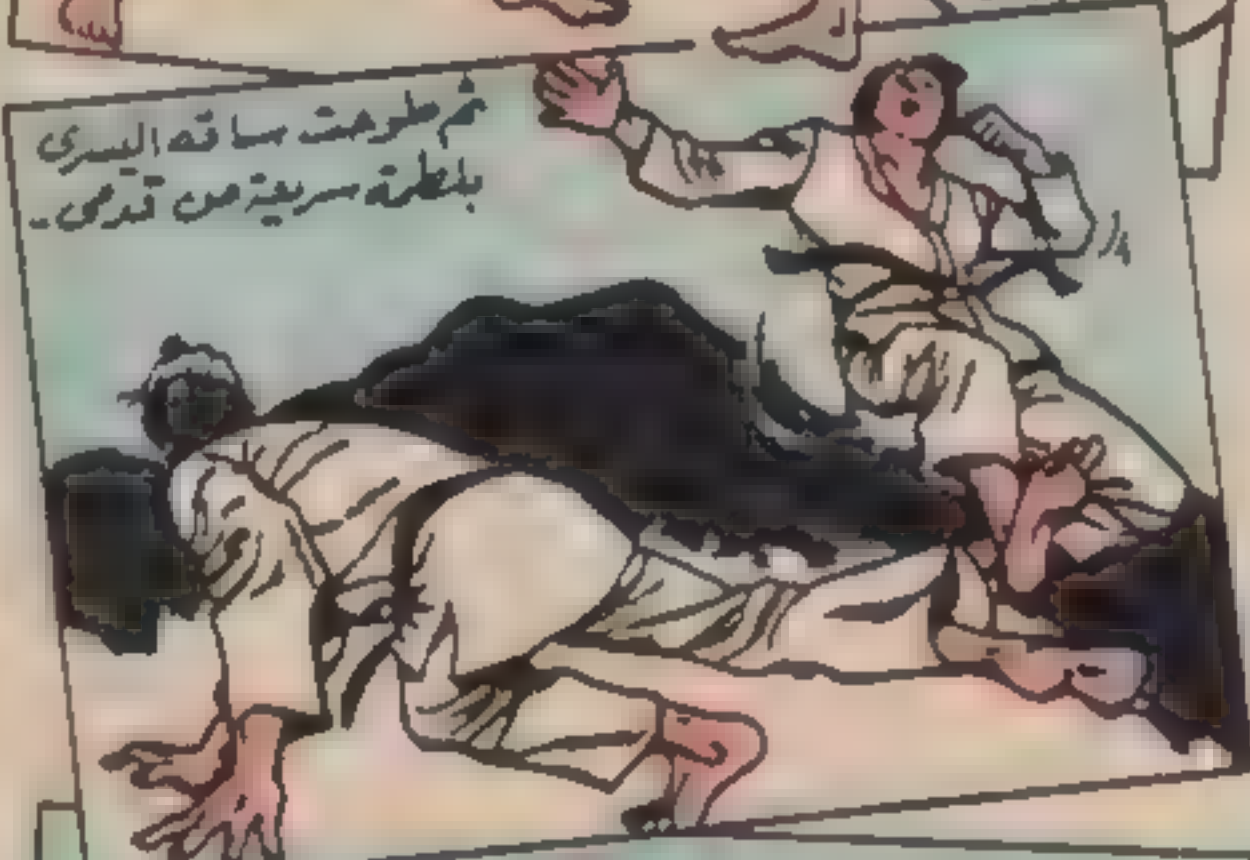


ولدت في أفني ومساكني "شايخ"  
كل لقمان من أقارب الأستاذ  
"شويح" ..



لا أخفيت أعمالي  
... ما ولاشي عيرت  
والتي ضربت  
بالقدم  
من حركة رشيقة

هذه تمنع  
خضعت من  
استعمال سيف  
السيد



ثم طرحت ساقه اليسرى  
بأظرفه سريعة من قدمي



طبها هذا كله كان  
بأسلوب ردي

شكراً  
هذا الدرس  
الغنيمة



يا سلام على  
بروس لي... لن  
ننساه أبداً

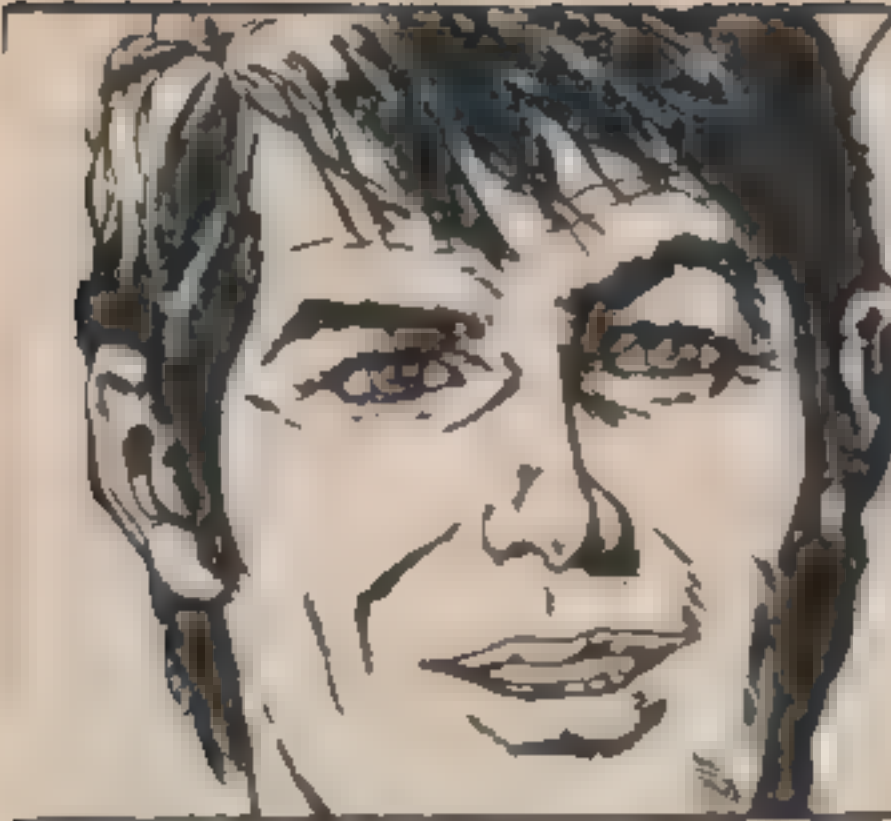
يا دكتور... إذا سمحت  
هل مني كيف النادي  
ضربة القدم



مبداء حسن ووليد  
علي الباجوري





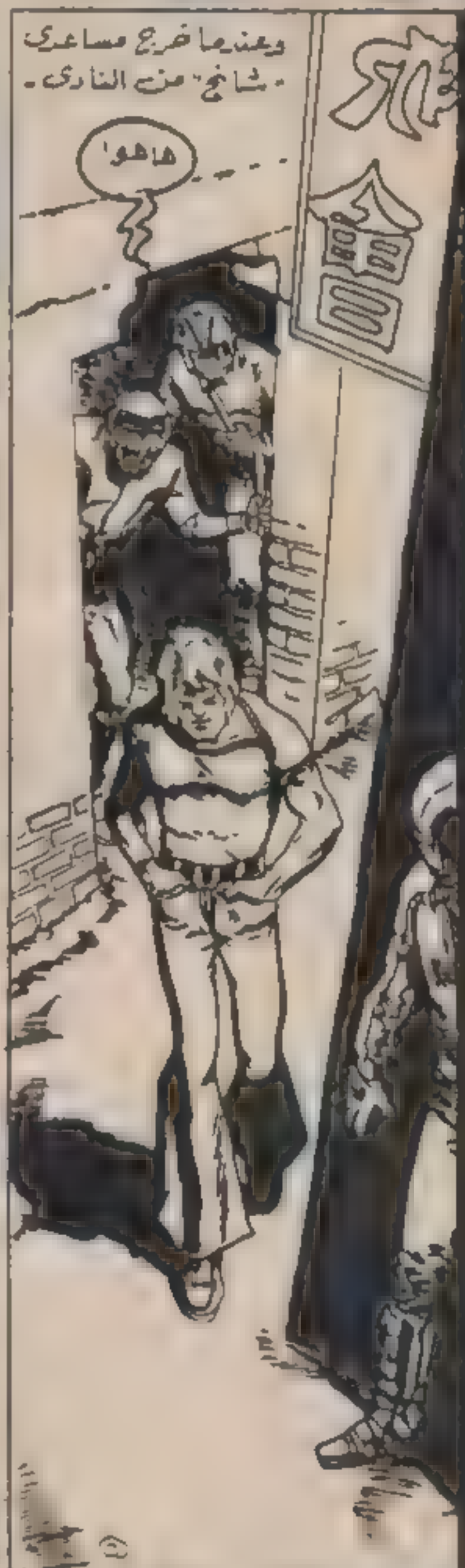


لم يكن تواضعا مني أن أقول: إنني  
لا أعرف كل سر هذه لريضة  
ولا إنسان يعيش ويتعبد ..  
وعموما لتوضع مظلوم

يا دكتور!



ها- أنت صاحب الموتوسكيل  
عرفتك رغم قناعك ..  
مخند



وعندما خرج مساعري  
"شاخ" من الفاردي ..  
ها هو!



كنت الكثرة  
تغلب الشجاعة ..

إن تلحظ في  
لتيفزيون مرة  
أخبركم يا أحق!



حدثت كل ذلك  
فمن لمحات ..  
يا الهي! صبروه  
تم قتلوه !!!





وفى اليوم الثالث فى مستشفى الاسعاف -

صفاة ولد يا بلى

وبعنف ، ولذسف  
كنت وحدى  
من غيرك !



كيت حلة دكتور ١٥

صدته شديدة ، لكن  
سببته أيضا شديدة  
ولذلك سوف يتحسن  
سرعة



أعرف أنهم مجموعة شباب طاش ، يسمون أنفسهم  
المدلثة لسبعة وهم يدربونهم في كل مكان -

ينظم أولاد مدلون و رغوب  
ولا يحدون من يرد عنهم

عقوبة ردعة لأحدهم  
تمنع جميع من هذه  
الأفعال المخزية !



وفى نفس الوقت ...

عندى خبر مهم ، كنتشت لكم  
مكان الدكتور الشجاع ، إنه يقيم  
في بيت أحد الصيبيين  
في البحر الصيبي !



هنا في حال غد مد هب  
في البحر الصيبي وسننصر  
عليهم مثل عوز ثيل  
وسوف يرى



هاتم وحازم  
كامل أبو الملا



وفي اليوم الثالث في منتصف  
النهار كان كل شيء في الحسنة  
هادئا وهاديا جدا .. وكنت في  
البيت عندما توجهت بالبواب  
ينفجر ، ونصفت رسته منهم  
يندفعون للداخل ..

سوف يكون  
يوما لا ينسى !

سوف نضربه ..  
تكسره .. نعطله !

مثل  
الأعياد ..  
ها .. ها !



ولكن شاجعت فطرات تصورا أنني  
خفت منهم وأهرك الريب ..

امسكوه !



لنا حساب  
معك ولا بد  
من تسويته !



تعال يا بطل ..  
ولا تهرب أو  
حتى نحاول !



الموقف صعب ، ولكن لا يبد  
من التصرف - وبسرعة !



( لن تفعلنا منا !! )



آسف ! لكنني  
مضطرب !!

وقفرت قفزة  
لهائلة أذهلتهم  
ولكنها كانت  
خدعة لهم ...

تردوب !







وصحبت انديتجركيا من مكانهم حتى يحضر رجال الصحافة و تليفزيون، ليس هدف الظهور على شاشة، ولكن سيكونو. عمة لغيرهم من الطاشين المغردين عنهما يروهم كغيران ...





# ها..ها..ها!

بريشه : فايز



شجرة لشجرة : ولما تفتح المدارس..  
أطلع ورق كرايس !!



نمرة : بتيمك قوى !!



فاره واسمى لي يا آنسة فاره  
أقدم لك نفسي !!



نخلة صافية : مامي .. جنان الحلق اللى فى  
ودنك ده .. عاوزه واحترقه !!



قاموس : لحوكل كلمة تسألنى عليها ؟!



شفقة : الناس .. قدامنا بيقولوا عذر ..  
المنجى اللى عنكم لما يجانص !!



مزيع : من فضلك يا أستاذ اقلع التلفزيون  
عاوزين ننام إهنا كمان !!

• ن تكون سيدا فى كوخ .. حير لك من ان تكسوز خادما فى قصر  
حكيم عرس







# ٦- سلسلة الكرة كل شيء عن:



● لاعب من الفريق الخائن ،  
ظهر فجأة في الصورة ..  
هنا يضطر اللاعب السيدي  
مع الكرة ان يلجأ للتصويح ليحسن  
موقفه ، حتى يستطيع التمسك  
بنجاح لواحد من زملائه ..  
والتصويح بالجسم يساعد اللاعب  
على خلق طريقته .. لهذا من

هذه المرة اللاعب ذو  
الرداء الاحمر ، يكسب  
اللعبة .. فهو يستخدم  
القدم المسجيحة وكنهيه ،  
ونقله كله على الكرة ..



اللاعب ذو الرداء الاحمر  
تفوتت له فرصة قطع الكرة  
.. انه يستخدم كنهه فقط ولا  
يستخدم جسده كله .. وهذه  
لعبة خطيرة ، تعرضه لكسر في  
ساقه ..



هذه الحركة تعطيك فرصة طول اضافي ،  
بوصة او اكثر .. وتقلل من فرصة  
ضربة حرة ..



● جورج ويل الأمريكي .. اول انسان  
يتخطى ال ٢٢ متراً في رمي الكرة





المستحسن أن يجري المهاجم بالكرة في نفس الضغط الذي تقجه إليه لحركات المدافع الذي ينافسه الكرة، ليضايقه بجسمه إذا أراد التقدم أمامه .. واستخدام مهارته في الرؤية بجائبي العينين مهم .. وعادة يتدرب عليها كبار اللاعبين .  
وننصح أن الكرة في قدم خصمك ، وانت قريب منه ، اختر اللحظة التي تأخذها منه .. والفعل ذلك بلفظ بالجزء الداخلي للقدم .. أما إذا كان اللاعب يتقدم بسرعة أو يجري بها نحو الرمي ، فالجزء الخارجي للقدم هو الفضل جزء يمكن استخدامه لقطع الكرة .. وإذا طنت منك ولم تؤد اللعبة بنجاح ، فحاول أن تنقط أنفاسك ، وخذ بعض الراحة لتأخذ مكانه من جديد في اللعب ، خاصة وأن مهارتك في اللعبة تحتاج إلى جانب التدريب والصبر والتوازن .. أن تأخذ مكاناً مناسباً باستمرار .. وكثير من الناشئين يستمتعون بفكرة قطع الكرات من المنافسين ..

● الكرة تحتسيطرة كروي  
بينما اللاعب المنافس رقم (٤)  
يحاول محاربة بآنسة لانتزاعها  
منه ولكن دون جدوى .

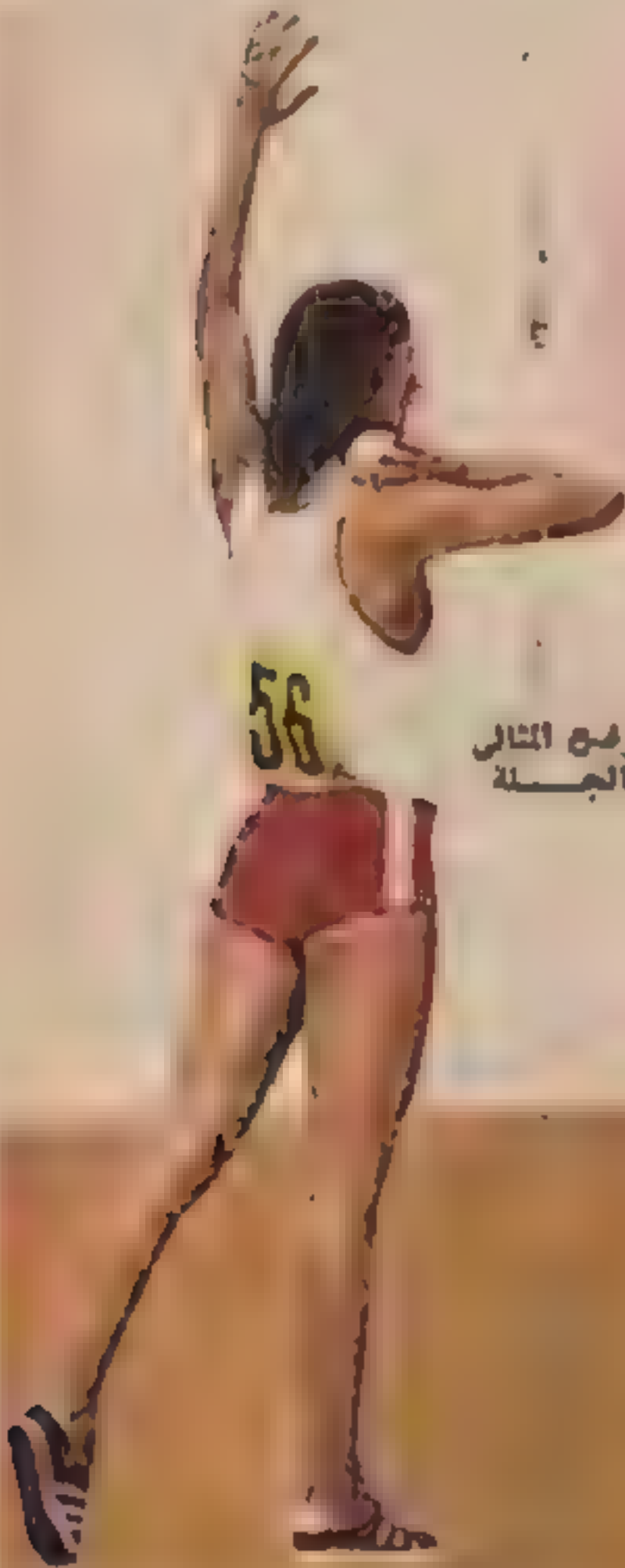


أنت تسحبه من تحتك

## ماذا تعرف عن: الجحلة؟

رمي الجحلة .. إحدى مسابقات ألعاب القوى ، والجحلة عبارة عن كرة معدنية تصنع من الحديد أو النحاس ، كروية الشكل ناعمة الملمس .. وزن الجحلة في مسابقات الرجال لا يقل عن ٧٢٥٧ كيلوجرام وقطرها ١١٠ سم وفي مسابقات السيدات وزنها ٤ كيلو جرامات وقطرها ٩٥ سم .  
يقف الرامي الجحلة داخل دائرة محددة على أرض اللعب قطرها ٢١٣٥ متر ، والمفروض ألا يخرج الرامي عن الدائرة أثناء الرمي .  
أمام الدائرة مساحة محددة بخطين تسمى منطقة الرمي .. وهي المنطقة التي تسقط فيها الجحلة .. وتكون مكدوكة بتراب الفحم الناعم أو الرمل أو النجيل أو أية مادة تسمح بعمل أثر للجحلة عند سقوطها حتى يمكن بواسطة هذا الأثر قياس طول الرمية .  
يحمل الرامي الجحلة بيد واحدة ويجب أن تلمس الجحلة ذقنه أو تكون على الأقل قريبة منه .. ولا تهبط عن هذا الوضع ، ويجب على الرامي ألا يمسح الجحلة خلف الكتف ، وألا أصبحت الرمية غير صحيحة .  
والرقم القياسي العالمي لرمي الجحلة سجله البطل الأمريكي ( جورك وديز ) يوم ١٨ فبراير عام ١٩٧٤ وهو ٢٢ متر .. والرقم القياسي المصري مسجل باسم البطل ناجي أسعد ورقمه ٢٠٧١ متر .  
ومطلة العالم هي لينجيروفا التشيكية ورقمها ٢٢٢٢ متر ومطلة مصر هي أمينة محمد ورقمها هو ١٢١٦ متر .. !!  
( سليم أبو العلا )


● الوضع المثالي  
لرمي الجحلة







آلو..  
کابتن  
اُسامہ؟


 صدیقی .. صمدی  
 مهر .. مهر دل مهر  
 اسبوع علی صفحات  
 دو .. جمعا من مجوم ابدیه  
 الاسلام .. حتی لا یقل بعد قص  
 اصدیسا اما نسجم حفظ الاملی  
 ولزمال ..

.. أهلاً بمحلة سمير وبأصدقائه  
محلة سمير "وأما تحت أمهم"

[illegible]

● ما هي احدى الاسباب  
انفي اضطراب كبد ؟  
- لقب هذاف الدوري لعام  
1993 وهذاف الكأس لعام  
1997

● اذکر لنا هدفا لا تنسوا  
وکیف جملته ؟

١٠٠ بالثاكنين ٠٠ في مسارات  
منتخب مصر مع فريق قازانيا  
في هذه المباراة كما تمسك بالثاكنين  
١/١ ٠٠ لكني حلفت المسون  
بهدف مايسد عشر به ٠٠ دانت  
بكرة مايسد من حارة حبيب  
وبفتها على حبيب  
وبكرة حبيب ٠٠ حبيب

وأودعتها .. شبكة الفصويين  
المقارن .. وأصبحت النتيجة  
.. ١/٢

● ومباراة لاقتسامها  
- مباراة فريقنا القومي  
مع الفريق القومي لزامبيا  
وكانت من أحسن المباريات بشي  
بعيها المتعجب المصري .. في  
السنوات الأخيرة .. وأهمية  
هذه المباراة بالنسبة لي أنها  
تمثل نقطة تحول في تطور  
المستولين عن الكرة في المنتخب  
بالنسبة للأعلى الاندليم ..  
- كما أن هذه المباراة  
وصلتنا لتصفيات السدورة  
السادسية في بطولة أفريقيا  
وكانت في موسم ٧٦ - ١٩٧٧

● ياغبيارك هدايف السدوري  
هي ١٩٧٥ وهدايف الكاس هي سنة  
١٩٧٦ اذكر لنا هدايف ايبكاك  
ولمادا ؟

- في مباراة بين مصر  
والسعودية مع فوز مصر  
بهدفين سنة ١٩٦٦ م.  
مصر بـ ٢ هدفين  
مقابل هدف واحد للسعودية  
وكان الفريق الذي سيهزم في هذه  
المباراة سوف يلعب مباشرة  
تجاني الكاس - ولم يفسق  
عمر بهاء المباراة الا وقت  
منها - ففازت مصر

## إيطاليا وكأس العالم

وكانت إيطاليا هي حاملة  
اللقب في المراتين الفاليتين ،  
عندما هزمت فيسكونوفاكيما  
( ٤ - ١ ) في روما ثم المجر  
( ٤ - ٢ ) في كولومبس . ثم  
سبقت الحرب العالمية الثانية  
فتوفي كل ذلك النشاط .

## آورو جوای مرة تاتیه

ثم عادت من جديد عام ١٩٥٠  
وهنا فازت اوروجواي بكأسها  
الثانية حيث هزمت البرازيل  
( ٢ - ١ ) في ريسبورى  
جانيرو . في ملعب مارا كانا  
الضخم وشاهد ٢٠٠ ألف من  
البرازيليين هزيمة مرهم على  
يدي فريق اوروجواي الذي قدم  
عرضا رائعا في السجاعة وقوة  
العزيمة والتصميم على الفوز .

بوشكاش و الكاش

وفي برن (سويسرا) عام  
١٩٥٤ شهد الناس واحدة من

الحديث عن كأس العالم  
هذه الايام لا ينتهي  
واحكى لك قصصته  
عندما عهد اعضاء الاتحاد  
الدولي لاندية كرة القدم  
اجتماعا في امستردام عاصمة  
هولندا لوضع اسم المسابقة  
الدولية التي اطلق عليها اسم  
كأس العالم . او كأس  
جول ريميه . وهو المنفصل  
الفرنسي الذي رأسه الاجتماع  
المنارخي .

اول لقاء في كأس العالم

ایم فی اوروجوای. واشترکت  
فیہ أربع دول اوروبیة هی :  
فرنسا ویلجیکا ورومانیا  
ویوجوسلاویا \* وذهب جمل  
ریقہ بہر کما من تہم  
لحاصل رتبعہا ۳۰ صدوزنہ  
۱ کلوگرامت \* صمدہا بفسان  
الفرنسی \* ایبل لاسیر \*  
وقازت بہ اوروجوای احدی دول  
امریکا الجنوبيہ \*



قصّة  
كأس  
العالم









## شرح هدية العدد: سباق حول العالم

ب - على كل لاعب ان يتبع التعليمات الموجودة على المربعات، فمثلا اذا وصل اللاعب الى المربع الأحمر فعليه ان يعود لبداية السباق - والمربع الأزرق الداكن معناه ان يقف في مكانه دورا واحدا - أما المربع الأخضر فيعنى التقدم للامام ٣ مربعات :  
ج - الفائز عن يطوف حول العالم قبل الآخرين - وحظ سعيد

● صديقى .. اليوم فاضنه فى رحلة حول العالم ، تعال معى اشرح لك كيف تلعب :  
أولا : هذه اللعبة يلعبها اثنان او اربعة  
ثانيا : يلزم كل لاعب ليشمه اوزدار بلون مختلف وزهر طاولة.  
ثالثا : طريقة اللعب :  
١ - يبدأ اللاعب يرمى الزهر والحاصل على اكبر رقم يبدأ أولا







# مسابقة بنك ناصر الاجتماعي

بنك ناصر الاجتماعي يتيح لك فرصة ذهبية في تكوين نفسك وتسمية مدخراتك .. ولكن ما هو المطلوب منك أنت لتستجيب لمطلوباتك وتعييب عن هذه الأسئلة التي تدور حول هذا الموضوع :

موضوع المسابقة : ما هو رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة بعد أن ترك أحد أقاربه في فرشه - اصطحب معه سيدنا أبي بكر رضي الله عنه وأمانا في هجرة فترة من الزمن .. وكانت ابنة أبي بكر تأتمهما بالطعام .. والهمالة ليامة فبنك عشا على الفار ليوسف المشركين أنه لا يوجد أحد به الخلق ..



دفاتر ادخار بأسماء الفائزين :

الجائزة الأولى : دفاتر ادخار قيمته ٢٥ جنيهها  
الجائزة الثانية : دفاتر ادخار قيمته ١٥ جنيهها  
الجائزة الثالثة : دفاتر ادخار قيمته ١٠ جنيهها  
٥ جوائز لكل منها ٥ جنيهات

الجوائز :

الشروط :

الأسئلة :

أن تكون من الاعضاء المشتركين فيه  
السابقة من ٩ سنوات إلى ١٤ سنة  
آخر موعد للاستلام ١٥ يناير ١٩٧٨  
تاريخ ظهور النتيجة ونشر أسماء الفائزين  
٢٢ يناير ١٩٧٨

وبنك ناصر الاجتماعي

يساعدك على تسمية مدخراتك وتأمين مستقبلك  
فلا تدع هذه الفرصة تفلت منك

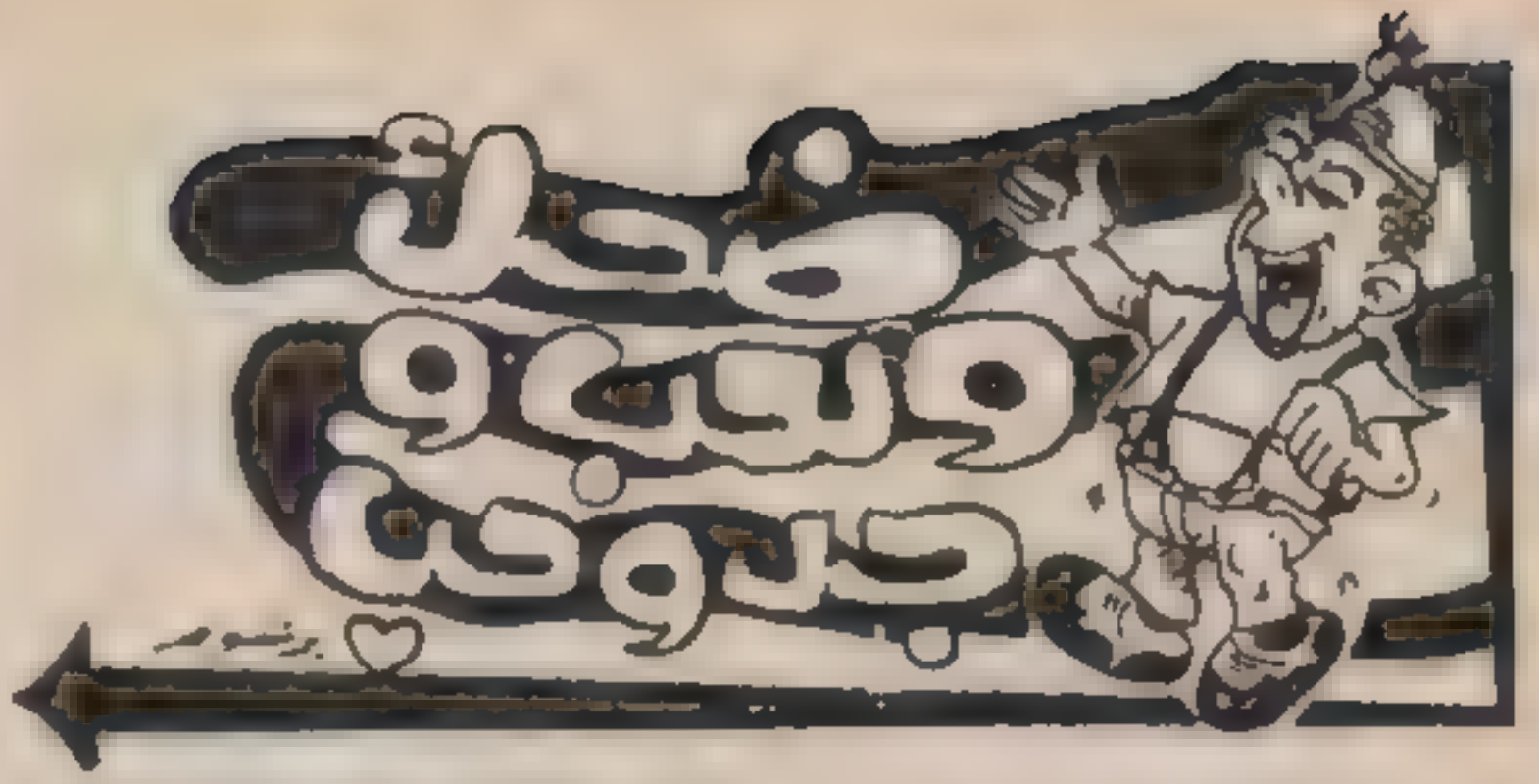
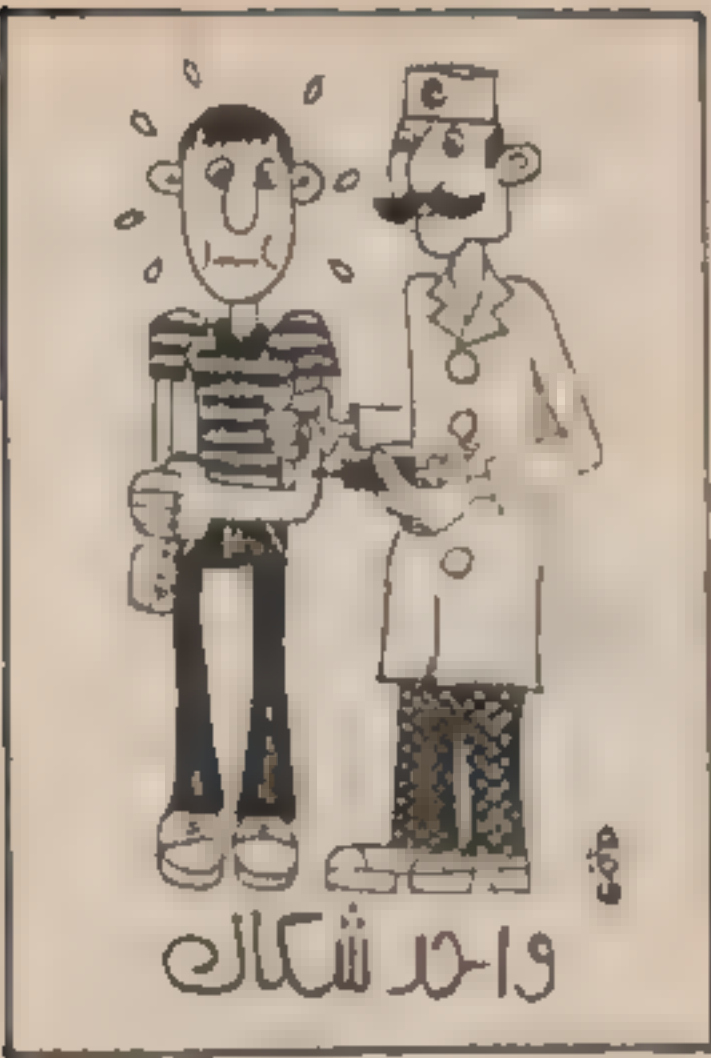
وابعث بإجاباتك إلى مجلة سفير  
١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة  
وأكتب على الظرف من الخارج  
مسابقة بنك ناصر  
الاجتماعي

- ١- من هو قريب النبي صلى الله عليه وسلم الذي ضحي بنفسه وشام على فرشه ليلة الهجرة ؟
- ٢- من هي الصحابية الجليلة التي كانت تأف الرسول وصاحبه بالطعام ؟
- ٣- بعد حكم سنة من سبده الدعوة فكانت الهجرة ؟
- ٤- تخيل منظر الفار وقد بنت اليمامة عشا على بابها وارسم منظرا لما تخيلته



كافة





## اضحك من قلبك

الجد : ليه يا ابني بتحسب  
تاخذ الدواء من ايدي ؟  
الحفيد : علشان ايدك بنتهز  
يا جدي وبتوقع اكتر الدواء

المدرس : انت ليه دايمًا تحل  
المسائل بالطريقة القديمة وزميد  
محمد بيحلها بالطريقة الحديثة ؟  
التلميذ : اصل محمد أبوه  
حل له المسائل ، أما أنا  
حلها لي جدي

سمع الكمساري بين الركاب  
ولدا صغيرا يبكي فسأله :  
- بتعيط ليه يا شاطر ؟  
الولد : اصل الفلوس راحت  
مني  
الكمساري : طيب مانتزعش ،  
خذ تذكرة من غير فلوس  
الطفل : وهات البساقى لان  
ضاعت منى عشرة صاغ

الاصلع للحلاق : مش حرام  
تاخذ عشرة صساع في قص  
شعري ؟  
الحلاق : المهمنى ، اجرالقصر  
خمسة صاغ ، وخمسة صساع  
اجرة التفيش على شعرك

السيدة : ليه علبة الكبريت  
يا محمد ؟  
محمد : توقع منها عود على  
الارض ، وولعت بقلية العيدان  
علشان ادور عليه



الزائر للصل : مشى راضى  
تاخذ منى فلوس ليه يا شاطر زى  
كل مرة ؟  
الطفل : وابيه الفبايدة ماهو  
بابا بياخذهم بمجسود انت  
مابتخرج

الاب : فين جلابيتك يا حسنين ؟  
الابن : بعثها بابوى  
الاب : ولين الفلوس ؟  
الابن : حطنتها في جيب  
الجلابية احسن تنسرق

الاول : أنا اى شيء يدخل  
عقلي ، عمري ما انساه  
الثاني : على كده انت هاكر  
خمسة جنيه اللي اخذتها منى ؟  
الاول : لا .. اصل دي دخنت  
جيبى ومادخلتش عقلى

المدرس للتلميذ : ايه اهم  
الاحداث يوم الجمعة ؟  
التلميذ : .....  
المدرس : طيب ويوم السبت ؟  
التلميذ : .....  
المدرس : طيب ويوم الاحد ؟  
التلميذ : مجلة ( سمير )

## الأصابع لما تكلم







## شاعر وقصيدة

● الشاعر هو : أحمد شوقي أمير الشعراء ،  
وحامل لواء الشعر في عصره ، والقصيدة بعنوان  
الجدّة .

لي جدّة لراف بي      اجني على من أبي  
وكل شيء مسرني      تذهب بحبسه مذهب

ان غضب الاميل على      كلهم ، لم تغضب

مشي أبي الى يومنا      مشيية المؤيد  
غضبان قد مسدد      بالضرب ، وان لم يضرب

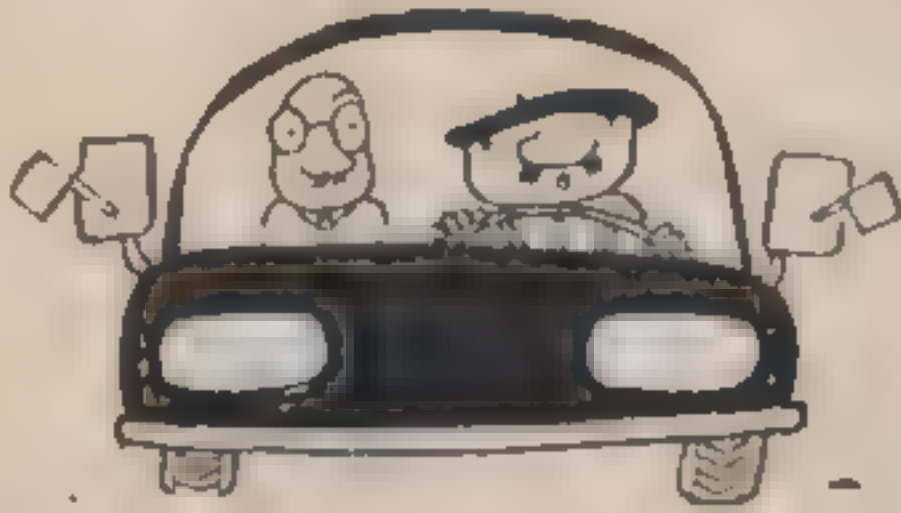
فلم اجد لي منسبه غير      جدتي من مهروب  
فجعلتني خلفها      انجو بها واختبر

وهي تقول لأبي      بلهجة المؤيد  
وبع له ، وبع لهما      ذا الولد المعسود

الم تكن تصنع ما      يصنع اذ انت صبي ؟



\*\*\*



سامق الفاكسي - والعداد الثاني  
علشان بيعد المظبات ٠٠ !!

**حكمة :** لن تكون متحدًا بارعا .. حتى تتعلم كيف تجيد الإصغاء !

## اللعب بالأرقام

تأمل هذه الأرقام ٠٠٠ انها  
مثنائية ٠٠ فكر في اشعارات  
الجمع والطرح والضرب  
والقسمة ، المناسبة مع النتائج .

$$١ = ٢ ، ٦ ، ٩$$

$$٥ = ٢ ، ٦ ، ٩$$

$$٦ = ٢ ، ٦ ، ٩$$

$$٩ = ٢ ، ٦ ، ٩$$

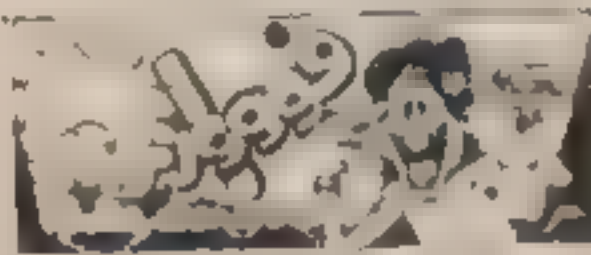
الحل بالمطلوب

$$٦ - ٦ \times ١ = ٥$$

$$٦ - ٦ + ١ = ١$$

$$٦ + ٦ + ١ = ١٣$$

$$٦ - ٦ + ١ = ١$$



● بالرغم من لونه الاسود  
فقد اثار الطريق للعالم  
لما هو ؟

● ما هي الطليقة التي لا  
يمكن الدق عليها ؟

● بمساذا تملا الصندوق ،  
ليصبح اخف مما كان ؟

● ما الشيء الكبير على  
شخص واحد ويناسب شخصين  
ولا يصبح شيئا اذا ومسيل  
للثلاثة ؟

● ما الشيء الذي لم يمت عنه  
ست البيت وتضايق اذا وجده ؟

الاجابة :-

١٣ - ١٣ = ٠      ١٣ + ١٣ = ٢٦

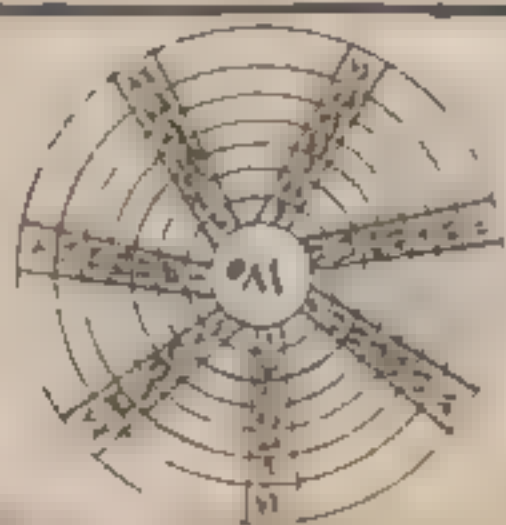
١٣ - ١٣ = ٠      ١٣ + ١٣ = ٢٦

١٣ - ١٣ = ٠      ١٣ + ١٣ = ٢٦



## فكر قليلا

■ في داخل هذه العجلة  
٧ حواجز كل منها مقسم الى ٢  
حلقات ٠٠ المطلوب ان توزع  
على هذه الخانات ارقاما من  
١ - ٤٩ على ان يكون مجموع  
الخانات في كل حاجز يساوي  
الرقم الموجود في محور الدائرة  
اي ١٧٥ ٠٠ وبمشرط الا  
تستخدم الرقم الا مرة واحدة  
في خانه واحده عدا رقم ٢٠  
فيمكن ان تكرر مرتين جرب  
يا صاحبي .



١٧٥





# زيكوزكت ز.ز. الرجل الضفي

مدير  
محمدي عبد اللطيف  
رسم  
حسن عبد الفتاح

وصافقية الإخفاء



ليه يا ذرشت؟  
لإختراع ده حلم  
جميع رجال  
العلم!

أرجوك يا زيكو.. ما فيش  
داعي تكمل الإختراع ده!

فعلا - الأحسن تلبس نظارتك دايما، لأنك من غيرها مش  
بتشوف أي شيء.. ورأي الشخص إنك متهور صحيح!



ليه بقى؟  
ممكن  
أفهم؟

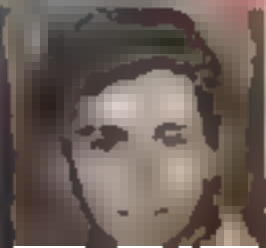


أظن هي دي  
القضارة!

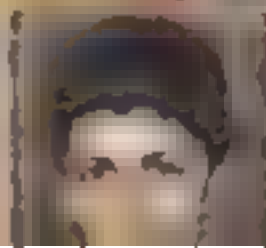


طبعا ..  
مش ممكن  
ع تنجح!!

وليه بقى  
التحدى ده  
النهاره!!



بلبل  
حمدي



محمد  
عبد المنعم



المزيج جاهز للشرب ، وأقدر أقوله إن حلم الإنسان في  
لاختفاء تشقق - تفضل اشرب وجرب لا ..

لا ..  
مستحيل!

ومازلت  
مصتقر إنه  
شيء فظيع ..  
ومريع !!

أشرب  
أنا !!

أنا مش  
عاوز أسوف!



● مثل أحد القدماء : ماذا تعلمت من الفلسفة ؟  
قال : « تعلمت أن أعيش في سلام مع جميع الناس »



لا يا صاحبي - اعطيني - مش عاوز  
أشوف الحكاية دي - الله !!  
إيه ده ؟

دلوقت تفدر تبص يا صديقي العزيز  
اختفاء تدريجي، تمام زي حلقات  
الرجل الخفي في التلفزيون !

أو كافي لأبس  
مطابقة الإخفاء -  
الناتج مذهلة !

وأنا خايف  
من نتائج  
الاكتشاف ده !

تصور يا صاحبي لما  
ندرج المدرسة ، وكأني  
لأبس مطابقة الإخفاء ، ده  
احناح نضيك ضحك !!

دلوقت المشهد بيكمل  
في جميع تفاصيله -  
أنا الرجل الخفي !

ح اعمل كمية من  
الحركات المضحكة والأصوات  
الغريبة ، ومن غير ما يشوفوني  
وعلى الأنغام ودق الطبول  
أرقص رقصة الهنود الحمراء -  
كده !!

● قبل لك زال عنه ملكه : ما الذي سلبك ما كنت فيه ؟  
قال : تأخير عمل اليوم الى غد ، والتماس عذر في تضييع عمل .





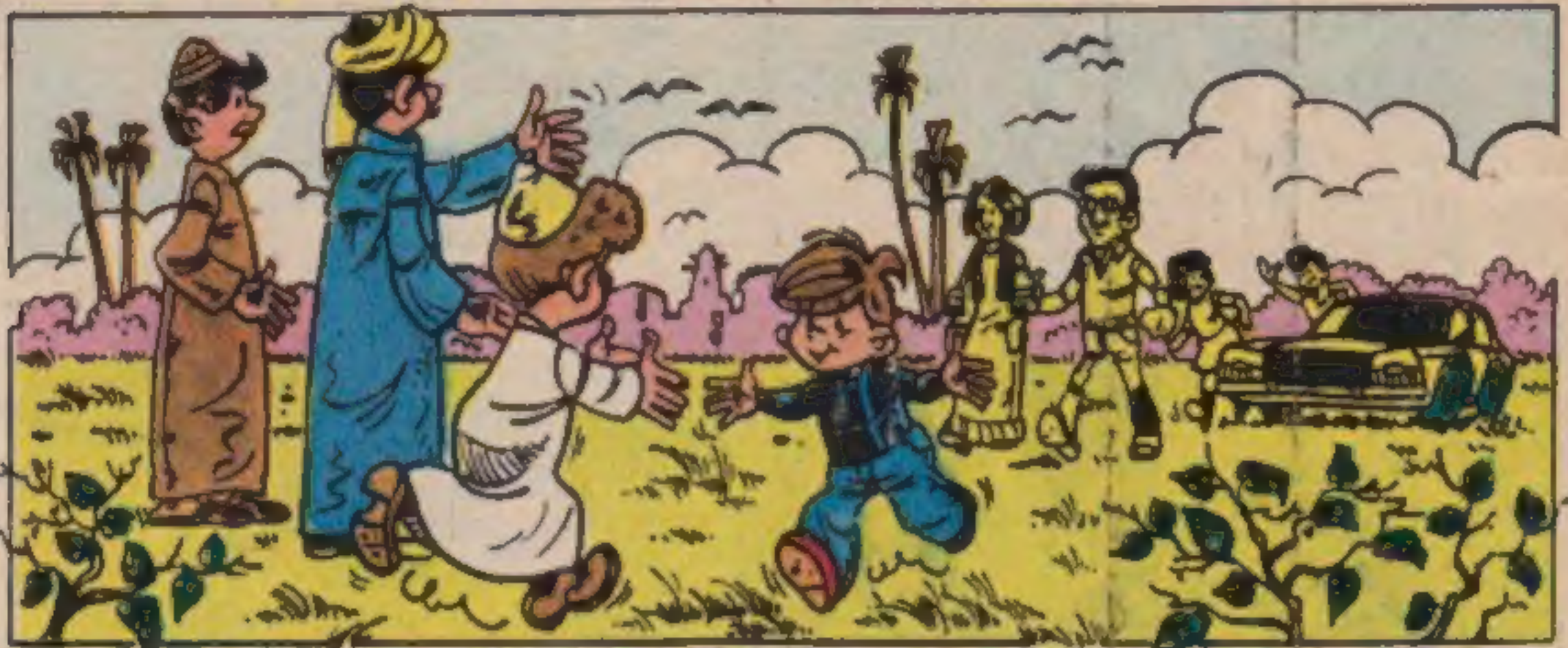
● حق الطريق نرد السلام، ونحض البصر ، وكف الاذى ،  
وهداية الضال ، وأغانة المهوف .

قاسم امين



يوم من الأيام في حياة:

# عصام



● وجيراننا في قرية السعداء) عندهم مزرعة خيول صغيرة وعندهم أولاد في سنى، طول النهار يتركبوا الخيول ويذروا على الفروسة - وعندما وصلنا استقبلنا الأهل والأصحاب بالأحضان، وبسمة جفوزنا لنا الفطير والعسل، طبعاً افكرت "أيمن" والشئ بالشئ يذكر، لو كان معنا كان انفسك بشكل!!

● كالعادة - العائلة الكريمة دائماً في الأعياد، وأحياناً في أجازة آخر الأسبوع، نقضيها في بلدنا (قرية السعداء) الأسبوع الذى فات مللنا كلنا، حتى "فزدق" وناسمينة" أخذناهم معنا في رحلة لمدة يوم واحد في البلد -

● المهم بعد ما جهزنا سلة الغذاء، ومللنا في عربيتنا الصاروخية نقضى بقية اليوم في وسط الطبيعة والعقول - والطبيعة في بلدنا رائعة - الغيطان خصراء والهواء نقي والشمس دافئة والهدوء خرافى، وفجأة قطع علينا هدوءنا صوت حصان يجرى بسرعة مذهلةنا حيننا لدرجة ظهرك وراء سعابة تراب كأنه حصان يتحرك بالبصار-

هو هو!

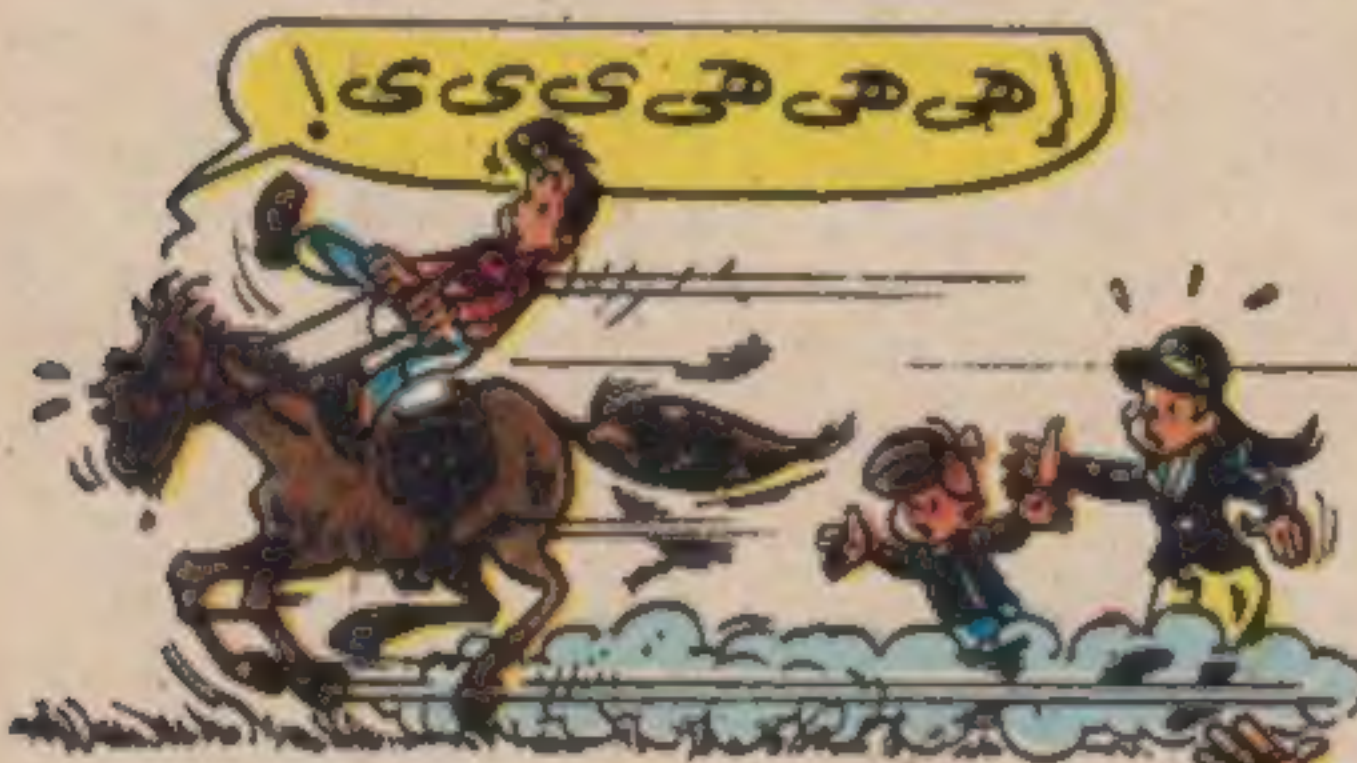






● رفع رجله فجأة ، وأوقع من على ظهره الفارسة الصغيرة  
وفص ملح وداب ، وصرخت الفارسة : " الحقوه لبرصة والآلو  
جبرى وسط الفيطان يكتر الزرع " .. وبدأت المطاردة لإنجاز جبرى  
نط في التربة وطلع على البر الشافى فى ثوان ، وكان فيه مباراة  
كرة ساخنة بين فريق ( قرية السعداء ) وفريق ( قرية الكرماء ) .

● وطارت الكاسكت من على رأس " سامية " بنف الجيران ،  
وبقفزة عالية مسكها " فردى " .. أما فارسة .. ومنعت فردى ليلة  
لأنه طول رقبتي ، ووقفت " سامية " لتكفرى بحرارة ، وقالت :  
" آسفة لأزعاجكم ، أصل حصاني " جنزبيل " سريع ومتيقظ  
ويظهر إن " جنزبيل " ما عجبتهوش كلمة متيقظ ..



● جبرى " جنزبيل " على الخط وكأنه بيستقن ،  
ودخل على طول وسط الملعب ، ومدة وصلت  
الكرة وشاطها . قصدي رفسها - بقوة - وهوبد



● بس يا كابتن إنت غير مدرب الـ " .. لكنه صيتم وطار بالحصان ،  
وقبل ما يوصل البيت طار من على ظهره فوق كوم تبين ، وقيل  
المغرب - رجعتا البيت ، وهشام يعطس بصوت مسفرة ، وده خالها  
من الثين ، وأنا فى جيبى ثملة ، فخالها من السكر - وكان يوم مستعصا ،  
تغصاء عاتلة صاحبكم : عاصم

.. سيجل " جنزبيل " هدفنا لصالح السعداء ، إنما الحكم  
اعتراض ، وأخيرا وصل بابا .. وحاول بكل طريقة  
ترويضه ، إنما لما حقت قدرته أساعده ، كان  
فى جيبى قالب سكر - ولما نجحنا فى السيطرة  
على الحصان رجعتا للفارسة ، إنما المسكينة وجعلها  
مجزوعة ، ولشامة نطوع الأخ هشام يرجعها البيت ..